



DOSSIER DE PRESSE

LA FRESQUE RIC HOCHET FAIT PEAU NEUVE

L'échevin de la Revitalisation urbaine et de la Participation citoyenne, David Weytsman, a le plaisir d'inaugurer ce vendredi 19 janvier à 14h la fresque Ric Hochet entièrement restaurée, en compagnie des Editions du Lombard et de Nicole Tibet.

La symbolique fresque, en trompe-l'œil, Ric Hochet vient d'être rénovée rue du Bon Secours en plein cœur de Bruxelles. Inaugurée en 1995, elle avait subi les dégâts du temps et du vandalisme. Désormais entièrement repeinte, l'œuvre de Tibet était une priorité du plan de rénovation vu sa notoriété (en couverture du guide du Routard en 2014).

Icône du 9^e Art, mais aussi du parcours BD à Bruxelles, Ric Hochet est le bébé du dessinateur Tibet, alias Gilbert Gascard et du scénariste André-Paul Duchâteau. Avec son célèbre pull à col roulé assorti d'une veste de tweed noir et blanc, le reporter du journal « La rafale » coopère régulièrement avec la police judiciaire. Cela fait donc désormais 23 ans que ce héros infatigable est accroché à la corniche du n°9 de la rue du Bon-Secours (qui porte du coup très bien son nom). Il tente de sauver sa petite amie Nadine du couteau d'un assassin. Pendant ce temps, le commissaire Bourdon est bloqué devant la porte de sa nièce, avec son chien, impuissant spectateur de la scène dramatique. Cela dit, Ric Hochet a déjà sauvé de nombreuses vies et résolu des tas d'énigmes biscornues...

Tibet

Né à Marseille en 1931, Gilbert Gascard, alias Tibet, a grandi avec sa famille en Belgique. Il n'avait que 16 ans lorsqu'il a commencé à collaborer à l'édition locale du « Journal de Mickey ». Bercé par Tintin durant sa jeunesse, il devient maquettiste au Journal de Tintin. Dans l'ombre des Hergé, Laudy et autres Jacobs, il y réalise son apprentissage avant de créer le cow-boy « Chick Bill » en 1952. Trois ans plus tard, il imagine un autre personnage tout aussi attachant, drôle, crédible et dynamique, en collaboration avec André-Paul Duchâteau : Ric Hochet. Et c'est un succès ! Tibet s'est essentiellement consacré à ses deux héros fétiches, produisant deux albums par an (près de 70 en tout au Lombard). Le 3 janvier 2010, il les laisse orphelins. Son décès a attristé plusieurs générations qui l'ont suivi durant plus de 50 ans. Il était perçu comme un rayon de soleil de la bande-dessinée belge, avec son humour sympathique et son rire naturel.



Petit souvenir de l'inauguration en 1995

INVITATION



UITNODIGING

LE COLLÈGE DES BOURGMESTRE ET ECHEVINS
DE LA VILLE DE BRUXELLES,
LE CENTRE BELGE DE LA BANDE DESSINÉE
ET LES EDITIONS DU LOMBARD

ONT L'HONNEUR DE VOUS INVITER
À L'INAUGURATION DE LA FRESQUE MURALE

«RIC HOCHET»

QUI AURA LIEU EN PRÉSENCE DE TIBET
ET ANDRÉ-PAUL DUCHÂTEAU, LES CRÉATEURS
DU CÉLÈBRE JOURNALISTE-DÉTECTIVE.

LES FESTIVITÉS AURONT LIEU LE VENDREDI 20 JANVIER
1995 À 19 HEURES AU N°9 DE LA RUE DU BON
SECOURS, 1000 BRUXELLES.
MUSIQUE, ANIMATIONS SURPRISES ET VERRE DE LA BD
SERONT AU RENDEZ-VOUS !

UN JEU-CONCOURS Y SERA ORGANISÉ. LE PUBLIC SERA CONVIÉ À
RÉSoudre UNE ÉNIGME RELATIVE À CETTE FRESQUE. LES PLUS PERS-
PICACES SE VERRONT OFFRIR LE NOUVEL ALBUM DE RIC HOCHET : LE
MASQUE DE LA TERREUR.

HET COLLEGE VAN BURGEMEESTER EN SCHEPENEN VAN
DE STAD BRUSSEL,
HET BELGISCH CENTRUM VAN HET BEELDVERHAAL EN
DE LOMBARD UITGAVEN

HEBBEN DE EER U UIT TE NODIGEN VOOR DE ONTHUL-
LING VAN DE STRIPMUUR

«RIK RINGERS»

DIE ZAL PLAATS VINDEN IN DE AANWEZIGHEID VAN TIBET
EN ANDRÉ-PAUL DUCHÂTEAU, DE GEESTELIJKE VADERS
VAN DE BEROEMDE VERSLAGGEVER DETECTIVE.

DE FEESTELIJKHEDEN ZULLEN PLAATS VINDEN OP VRIJDAG
20 JANUARI 1995 OM 19.00 UUR IN DE BIJSTANDSTRAAT
9, 1000 BRUSSEL.
OP HET PROGRAMMA STAAN MUZIEK, VERRASSENDE
GEBEURTENISSEN EN EEN STRIPGLAS !

ER ZAL EEN WEDSTRIJD WORDEN GEORGANISEERD. HET PUBLIEK ZAL
WORDEN GEVRAAGD EEN RAADSEL OP TE LOSSEN DAT BETREKKING
HEEFT OP DEZE MUURSCHILDING. DE SCHERPZINNIGSTEN ONDER
HEN WINNEN HET NIEUWE ALBUM VAN RIK RINGERS : HET MASKER
VAN DE ANGST.

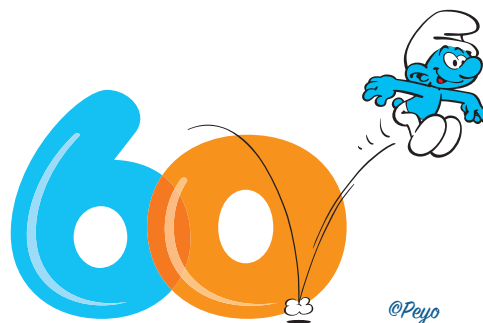


© LE LOMBARD 1994 - TIBET & A.P. DUCHÂTEAU

AVEC LA PARTICIPATION DES COMITÉS DE QUARTIER QUI ORGANISENT UNE FÊTE POPULAIRE
OUVERTE À TOUS DÈS 21H00. ANIMATIONS DANS LES RUES ET DANS LES ÉTABLISSE-
MENTS.
MET MEDEWERKING VAN DE WUJKOMITÉS, DIE VANAF 21.00 UUR EEN VOOR IEDEREEN
TOEGANKELIJK VOLKSFEEST ORGANISEREN. ACTIVITEITEN OP STRAAT EN IN DE ETABLIS-
SEMENTEN.

OPÉRATION DE RÉNOVATION DU PARCOURS BD

Entre la bande-dessinée et notre capitale, c'est une grande histoire d'amour. La Ville de Bruxelles compte actuellement 56 fresques BD réparties sur un parcours dédié au 9^e art. Il s'agit d'une véritable vitrine pour Bruxelles, les touristes étant nombreux à venir admirer ce patrimoine. Malheureusement, plusieurs murs ont subi les dégâts du temps et du vandalisme. L'objectif pour David Weytsman est d'en rénover une dizaine par an, certaines devant être simplement nettoyées, d'autres entièrement repeintes. Aussi, de nouvelles œuvres seront réalisées et inaugurées cette année, avec notamment la participation des citoyens.



Etat des lieux :

- ➔ **Quatre fresques ont été restaurées :**
 - Astérix et Obélix (Rue de la buanderie,15)
 - Lucky Luke (Rue de la Buanderie,45)
 - Yoko Tsuno (Rue Terre-Neuve,15)
 - Le passage (Rue Marché au Charbon,19)
- ➔ **Onze fresques vont être prochainement nettoyées :** Lucy MCKenzy, Gaston, Passe moi le ciel, Néron, etc.
- ➔ **Trois à quatre nouvelles fresques verront le jour à Bruxelles en 2018**
- ➔ **Le 15 mai 2018 : plusieurs événements** auront lieu un peu partout dans la Ville pour fêter les 60 ans des Schtroumpfs, une fresque sera peinte et inaugurée au passage Hilton à côté de la gare Centrale.

APPEL AUX CITOYENS : LA VILLE À LA RECHERCHE DE NOUVEAUX MURS

En recherche de nouveaux murs, la Ville de Bruxelles fait appel à la participation des citoyens, commerçants et autres propriétaires. Elle invite chacun d'entre eux à identifier les différentes façades susceptibles d'accueillir une œuvre de bande-dessinée dans leur quartier et à en informer la Ville (parcoursbd@brucity.be), qui évaluera ensuite la possibilité d'y réaliser un ouvrage de bande-dessinée.

Atout touristique de Bruxelles, les fresques BD sont désormais nombreuses au cœur du centre-ville. **L'objectif de cet appel est notamment d'en créer de nouvelles dans le Quartier Européen, à Haren, Laeken, Neder-over-Heembeek et dans le quartier Louise-Roosevelt** dont les habitants seront à la base du projet en manifestant leur intérêt lors de réunions participatives. Ensemble, ils pourront donc choisir les personnages, les auteurs, et le thème en rapport avec l'identité et l'histoire du quartier.

